

Konzert-Ouverture Nr. 2

Die Hebriden

Violino II

Felix Mendelssohn Bartholdy op. 26
herausgegeben von Christian Martin Schmidt

Allegro moderato

1(-6) 2 3 4 5 6

p *p*

11

15 *f* *dim.* *p*

18 *f* *cresc.* *f*

21 *pp* *sf*

25 *p* *p* *p*

38 *ff* *pp* **A**

42 *ff* *p* *dim.* *pp*

46 *sempre pp*

49

53

sempre pp

57

mf

cresc.

< sf >

pp

1

64

dolce

68

dim.

pp

cresc.

al - f

1(-6) 2 3 4 5 6

non legato

77

B

ff

81

sf sf sf sf

85

sf sf sf

88

sf sf ff sf sf

91

sf sf sf sf sf sf

2

96 *V* **1**

100 *p* **1**

104 *pp* *n*

107 *pp* *V*

110 *pp* *n* *V*

113 *sempre pp* *n* *V*

116 *V* *n* *V* *n*

119 *pp* *V* *n* *V* *n*

123 *p* *<>* *dim.* *pp* *V* *n* *V* *n*

135 *cresc. - al* *f* *dim.* **C**

140 *3* *3* *3* *3* *3* *cresc.*

146 *p* *p* *p* *stacc.*

150 *sf* *sf* *f* *dim.* *pp* *sempre pp* *V* *n* *V* *n*

154

poco a poco cresc.

158

sempre cresc.

162

al **D** *f*

166

più f sf sf sf sf

169

172

175

E *ff sf*

179

sf dim. p

182

dim. pp

186

192

cresc. f dim.

197

dim. pp pp 2

213 *pp* un poco rit. *p* *sf* Animato in tempo *stacc.*

219 *cresc.* *sf sf sf sf sf*

223 *cresc.* *sf*

226 **F** non legato *ff*

228

231 *ff*

236

241 *con fuoco* *ff*

Violino II

245



247



249



251



254



258



261



264

